

„Pođi, misli“, opera „Nabuco“- zadaci za učenike

Dimenzije znanja i njezine kategorije	1.Pamćenje	2.Razumijevanje	3.Primjena	4. Analiza	5.Evaluacija	6.Kreacija
A Činjenično znanje	Navedi autora, naziv pjesme i godinu kada je nastala te državu u kojoj je 1.put izvedena	Identificiraj o kojem narodu pjesma govori	Odredi u kojim povijesnom razdoblju nastaju navedena pjesma	Analiziraj temu pjesme	Poveži povijesne okolnosti (razdoblje, događaje, procesi...) s tekstom pjesama	Načini činkvinu na temu „Pođi, misli“ (naslov činkvine je proizvoljan)
B Konceptualno znanje	Označi stihove u kojima se vidi da Židovi sjetno pjevaju o domovini	Izdvoji emocije koje su izražene u pjesmi	Pokaži zbog čega su se Talijani poistovjećivali sa „Zborom Židova“	Pojasni značenje poklika: „Viva Verdi“	Argumentiraj stihovima borbu za francuske ideale: slobodu, jednakost, bratstvo	Formuliraj ulogu G.Garibaldija u nacionalnom ujedinjenju Italije
C Proceduralno znanje	Sastavi popis stranih riječi iz navedene pjesme potraži njihovo objašnjenje	Provjeri koje su još opere imale izvedbu u Scalli	Odaberi povijesne osobe važna za talijansko ujedinjenje	Usporedi „Zbor Hrvatica“ (Sva se bieli opet gora“, opera Porin) s Zborom Židova	Opravdaj usporedbu: Porin=Nabuco	Stvori slikovni prikaz/reklamu u kojoj najavljuješ operu „Nabuco“