

„Marseljeza“ i „Prosto zrakom ptica leti“ – zadaci za učenike

Dimenzije znanja i njezine kategorije	1.Pamćenje	2.Razumijevanje	3.Primjena	4. Analiza	5.Evaluacija	6.Kreacija
A Činjenično znanje	Navedi autore, nazive pjesama i godine kada nastaju	Razlikuj nacionalnosti autora	Odredi u kojim povijesnim razdobljima nastaju navedene pjesme	Analiziraj temu pjesama i ritam pjesama	Poveži povijesne okolnosti (razdoblje, događaje, procesi...) s tekstom pjesama	Načini ćinkvine na temu „Marseljeza“ „Prosto zrakom ptica leti“
B Konceptualno znanje	<p>Označi:</p> <p>1.stihove „Marseljeze“ koji govore o:</p> <p>a) položaju francuskih građana</p> <p>b) zajedništvu Francuza</p> <p>2. stihove u „Prosto zrakom ptica leti“ koji govore o:</p> <p>a) položaju Hrvata pod Habsburgovcima</p> <p>b) zajedništvu Hrvata</p> <p>Označi stihove u obje pjesme u kojima je iskazan (strah, radost, sreća, ljutnja, bijes, ogorčenost, zamjeranje, zavist</p>	Objasni simboliku riječi <b>ropstvo</b> u „Marseljezi“ i pjesmi „Prosto zrakom ptica leti“	<p>Ilustriraj pomoću teksta pjesama kako autor „Marseljeze“ opisuje:</p> <p>a) Francuze</p> <p>b) neprijatelje Francuza,</p> <p>i kako Demeter opisuje</p> <p>a) Hrvate</p> <p>b) neprijatelje Hrvata</p>	Pojasni primjerima stihova: a) potrebu za pripadanjem b) potrebu za slobodom	Argumentiraj stihovima borbu za francuske ideale: slobodu, jednakost, bratstvo	Formuliraj ulogu glazbe u buđenju nacionalne svijesti

C Proceduralno znanje	Sastavi popis stranih riječi iz navedenih pjesma i potraži njihovo objašnjenje	Provjeri da li još neke pjesme iz hrvatske povijesti imaju sličnosti s Demetrovom pjesmom odnosno Marseljezom i navedi koje	Odaberi još dvije pjesme iz hrvatske povijesti koje potiču pozitivne emocije i zajedništvo Hrvata	Napiši pet pridjeva kojima bi predstavio svoj narod odnosno zemlju	Opravdaj tvrdnju: “Slogom rastu male stvari, neslogom se i najveće raspadaju.”	Stvori slikovni prikaz jedne od pjesama/ili snimi fotografiju koja bi odražavala borbu Francuza ili Hrvata za slobodu
-----------------------------	---	--	--	--	--	--